



CLASSE A PROJET THÉÂTRE_PATRIMOINE « Eugène IONESCO »

FICHE DE CANDIDATURE

(téléchargeable sur le site du lycée : <http://www.lycee-mariecurie.org>)

La classe Théâtre et Patrimoine IONESCO s'adresse à des élèves motivés par le domaine culturel et artistique et a pour objectif d'aiguiser leur curiosité en croisant leur goût pour le Patrimoine tout comme celui du Théâtre. Les élèves seront régulièrement mobilisés dans des projets leur permettant de visiter des lieux culturels et du Patrimoine ainsi que d'assister à des spectacles et de bénéficier de rencontres avec de nombreux partenaires. Cette classe permet de se préparer également aux épreuves orales du lycée et plus en général de prendre confiance en soi.

CALENDRIER

- ↪ 28 mars 2025 : date limite de réception des fiches de candidature au lycée Marie Curie
- ↪ Semaine du 28 avril au 2 mai 2025 : communication des réponses à l'établissement d'origine
- ↪ A partir du 27 juin 2025 : inscription en cas d'affectation prononcée par les services académiques

ATTENTION

Si le lycée Marie Curie n'est pas l'établissement de secteur, il est impératif de formuler une demande dérogation pour s'inscrire dans cette classe.

Toutes les informations sur la procédure sont consultables sur le site de l'académie :

<https://www.ac-strasbourg.fr/derogation-entree-en-seconde-121646>

Nom de l'élève :	Prénom de l'élève :
Date de naissance :	Sexe : F M

Nom, prénom du représentant légal :	
Adresse du représentant légal :	
n° de tél. portable du représentant légal :	
Adresse mail du responsable légal :	

LVA :

LVB :

JOINDRE AVEC LA FICHE D'INSCRIPTION

- Une **lettre de motivation** dans laquelle l'élève fera apparaître, entre autres, son intérêt pour le théâtre et les réponses aux questions ci-dessous
- Les bulletins de 3^{ème} (trimestres 1 + 2 ou semestre 1)

QUESTIONNAIRE :

Es-tu déjà allé au théâtre et y a-t-il un/des spectacle(s) que tu as aimé(s) ces dernières années :

Aimes-tu particulièrement une pièce et/ou un auteur de théâtre ?

As-tu déjà joué ? Si oui, précise les circonstances (atelier scolaire, extra-scolaire, club théâtre, stages, autre

Qu'est-ce que tu aimes le plus dans le théâtre ?

As-tu déjà découvert en tant que collégien un monument, un site remarquable, un objet culturel ou une tradition locale qui t'a impressionné(e) ? Si tu le souhaites, précise son nom et les circonstances de sa découverte (sortie scolaire, projet scolaire, stages, avec ta famille, autre).

Aimerais-tu en savoir plus sur les métiers qui concernent le patrimoine, les arts, et en particulier les arts de la scène et du spectacle vivant ?

Oui Non Je ne sais pas

A toi de compléter une des propositions suivantes :

- Voici ma définition personnelle du mot "patrimoine"
- Pour toi, le patrimoine est important parce qu'il signifie.....

Crois-tu que le théâtre fait partie du patrimoine littéraire ? Si oui, explique pourquoi en une proposition.

Oui Non Je ne sais pas

L'élève a – t - il suivi, dans son collège un parcours **scolaire** particulier en lien avec

- le théâtre : OUI NON

- le patrimoine : OUI NON

Si oui, un professeur de la section théâtre ou patrimoine remplira la partie dédiée dans la page suivante.

Date et signature de l'élève

Date et signature du représentant légal

A FAIRE COMPLÉTER PAR LES PROFESSEURS DU COLLÈGE FRÉQUENTÉ :

L'avis portera notamment sur la motivation, la sensibilité et la créativité de l'élève

Nom du professeur de Français de l'élève : _____

Avis :

Signature :

Nom d'un professeur de la section Théâtre ou Patrimoine de l'élève (ou autre personne référente pouvant attester de l'intérêt de l'élève pour cette classe) : _____

Avis :

Signature :